

JAKOVA GOTOVCA 2

40000 ČAKOVEC

**ZAHTJEVI NA PRIJAMNOM ISPITU ZA UPIS U SREDNJU GLAZBENU ŠKOLU**

**(glazbeni razred ili paralelni program)**

# **I. SOLFEGGIO** (60 bodova)

## PISANI ISPIT – TEORIJA

* poznavanje dur i mol ljestvica (predznaci)
* pisanje dura ili harmonijskog mola, označavanje stupnjeva, tetrakorda, razmaka,

kvintakorda glavnih stupnjeva i dominantnog septakorda

* intervali, kvintakordi, dominantni septakord i njihovi obrati
* dopunjavanje takta notama i stankama
* oznake za tempo, dinamiku i agogiku

*\* zadaci su u violinskom i bas ključu*

## SLUŠNI ISPIT – DIKTAT

* prepoznavanje intervala, kvintakorda i dominantnog septakorda i

njihovih obrata

* ritamski diktat
* melodijsko-ritamski diktat s prohodnim i izmjeničnim alteriranim tonovima

## USMENI ISPIT (prima vista)

* melo-ritamski primjer s jednostavnim kromatskim pomacima
* ritamski primjer

# **II. TEMELJNI PREDMET – INSTRUMENT:**

## **KLAVIR** (110 bodova)

* etida, skladba baroknog razdoblja, stavak sonate (prvi, rondo ili varijacije), skladba po izboru

## **GITARA** (110 bodova)

* etida, dvije skladbe različitih stilskih razdoblja

## **TRUBA** (110 bodova)

* etida, jedna skladba po izboru

Program za prijamni ispit svojom težinom odgovara tehničkim i glazbenim zahtjevima VI.

razreda osnovne glazbene škole, odnosno II. pripremnog razreda.

Cijeli program na prijemnom ispitu izvodi se napamet, no učenik popis skladbi i notne zapise treba predati ispitnom povjerenstvu na uvid.

Na prijamnom ispitu iz temeljnog predmeta struke ispitno povjerenstvo može prekinuti

kandidata u izvedbi programa.